

CURSO **DISEÑO ESCENOGRAFICO**

Informes | Promoción B2B
promocionb2b@centro.edu.mx
Contacto | +52 1 55 7931 6629

DISEÑO ESCENOGRAFICO CURSO

Informes | Promoción B2B
promocionb2b@centro.edu.mx
Contacto | +52 1 55 7931 6629

¿DE QUÉ SE TRATA?

En este curso, los participantes aplicarán conceptos atractivos, originales y efectivos en espectáculos, artes escénicas, fotografía, cine, interiorismo o desfiles de moda a través de ejercicios y fundamentos teóricos de diseño. Adquirirán un panorama general del quehacer escenográfico para integrarlo a su práctica profesional y creativa.

TEMARIO

- Introducción
- Revisión histórica de la escenografía
- Elementos compositivos del espacio
- Conceptualización
- Ámbitos disciplinarios: teatro, danza, fotografía, cine, video, televisión y desfiles de moda
- Principios de construcción
- Técnicas de representación
- Diseño de iluminación

¿QUIÉN IMPARTE?

Vladimir Maislin | Diseñador espacial para mercadotecnia visual, dirección de arte, escenografía, iluminación y vestuario. Su obra ha tenido presencia en diversos foros nacionales e internacionales, como el Centro Cultural del Bosque, Centro Cultural Universitario, Polyforum Siqueiros, Auditorio Nacional, Centro Nacional de las Artes, Museo Franz Mayer, MUAC, Festival Santiago a Mil (Santiago de Chile) y La Mama Experimental Theatre (Nueva York). En 2019, su proyecto *Altar de altares*, fue el elegido para ser la ofrenda que del Zócalo para el día de muertos.